

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Золотухина Елена Николаевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.10.2022 10:23:05
Уникальный программный ключ:
ed74cad8f1c19aa426b59e780a391b3e6ee2e1026402f1b3f388bce49d1d570e

Автономная некоммерческая организация высшего образования
Московский региональный социально-экономический институт



УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
Московского регионального
социально-экономического
института протокол № 3
от «27» октября 2022 г.
Ректор Е.Н. Золотухина

Программа вступительного экзамена по дисциплине «Русский язык»

ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Цель вступительного экзамена – определить знания абитуриентами основных норм современного русского литературного языка.

Задача экзамена по русскому языку в тестовой форме – определить, обладает ли абитуриент знаниями в области орфографии, пунктуации и культуры речи, предусмотренными Федеральным Государственным стандартом среднего (полного) общего образования.

ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТУПАЮЩИМ

Основное требование к абитуриентам на вступительном тесте по русскому языку – владение теорией русского языка за курс средней школы, знание орфографических и пунктуационных норм, владение навыками культуры речи.

Абитуриенты должны иметь общие сведения о русском языке, определения основных изучаемых единиц языка и категорий, орфографические и пунктуационные правила, осмысленно обосновывать свой ответ, приводя и анализируя соответствующие примеры.

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ АБИТУРИЕНТОВ

Общие сведения о языке

Функции русского языка в современном мире. Русский литературный язык. Диалекты русского языка.

Две формы существования русского языка: устная и письменная.

Фонетика. Орфоэпия

Звуки речи: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные мягкие и твердые; звонкие и глухие.

Слог. Ударение.

Произносительные нормы русского языка.

Лексика. Фразеология

Лексическое значение слова. Полисемия. Прямое и переносное значение слова. Лексическая сочетаемость. Омонимы, синонимы, паронимы, антонимы.

Общеупотребительные и неупотребительные слова; диалектная и профессиональная лексика.

Исконно русские и заимствованные слова.

Устаревшие слова, неологизмы.

Фразеологизмы: лексическое значение фразеологизма.

Отличие фразеологизма от слова и от свободного словосочетания.

Толковые словари русского языка.

Словообразование

Морфемный состав слова: основа и окончание; части основы (корень, приставка, суффикс).

Варианты морфем. Чередование гласных и согласных в морфемах.

Способы образования слов.

Сложные слова. Сложносокращенные слова.

Морфемные и словообразовательные словари.

Морфология

Части речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Междометие.

Имя существительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Типы склонения. Число. Падеж.

Способы образования имен существительных.

Имя прилагательное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Разряды имен прилагательных по значению.

Полная и краткая формы качественных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Склонение прилагательных.

Способы образования имен прилагательных.

Имя числительное: значение, постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль.

Числительные количественные и порядковые. Разряды количественных числительных.

Склонение числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды. Склонение местоимений.

Глагол: значение. Постоянные и непостоянные признаки, синтаксическая роль. Неопределенная форма глагола. Виды глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Спряжения глагола. Наклонения

глагола. Времена глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени); род и число (в прошедшем времени).

Способы образования глаголов.

Причастие.

Деепричастие.

Наречие. Значение наречий и их разряды. Способы образования наречий.

Предлог. Понятие о предлоге. Функции предлогов. Разряды предлогов.

Союз. Понятие о союзе. Функции союзов. Разряды союзов по значению.

Частица. Понятие о частице. Функции частиц. Разряды частиц по значению.

Междометие. Значения междометий.

Синтаксис

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи в словосочетаниях (согласование, управление, примыкание).

Простое предложение.

Грамматическая основа. Виды простого предложения по цели высказывания, по интонации. Односоставные и двусоставные предложения.

Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные).

Члены предложения: главные и второстепенные члены; способы выражения членов предложения. Распространенные и нераспространенные предложения; полные и неполные предложения.

Однородные члены предложения.

Обособленные члены предложения.

Приложения.

Обращения. Вводные слова и вводные предложения.

Сложное предложение.

Типы сложного предложения.

Союзные и бессоюзные сложные предложения.

Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов.

Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи.

Виды сложноподчиненных предложений.

Бессоюзные сложные предложения.

Сложные синтаксические конструкции.

Прямая и косвенная речь.

Графика.

Алфавит. Соотношение между буквой и звуком. Обозначение мягкости согласных на письме.

Орфография и пунктуация

Орфография. Орфограмма. Правописание гласных: а) в приставках; б) в корнях; в) в суффиксах различных частей речи; г) в окончаниях различных частей речи.

Правописание согласных: а) в приставках; б) в корне слова и в суффиксах различных частей речи.

Употребление разделительных **ъ** и **ь** знаков. Употребление неразделительного **ь** знака.

Употребление строчных и прописных букв.

Слитные, отдельные и дефисные написания в словах.

Суффикс: существительных (-*ник/-ниц-*, -*щик/-щиц*, -/*к(а)*, *ни(е)*, -*ени-*, -*ани-*, -*ств-*, -*к-*, -*аци-*, -*ость*); прилагательных (-*н-*, -*ин-*, -*ан-*, -*ян-*, -*онн-*, -*енн-*, -*ск-*, -*ов-*); наречий (-*о*, -*ски/-цки/-ьи*); глаголов (-*ова/-ева-*, -*ыва/-ива-*, -*ва-*, -*а-*, -*и-*, -*ну-*); *причастий* (-*ущ/-ющ-*; -*ащ/-ящ-*; -*ем/-им-*; -*нн/-н-*)

Окончание: падежные окончания существительных. Окончания существительных и прилагательных (причастий) при согласовании. Личные окончания глаголов.

Правописание сложных существительных и прилагательных (с соединительной гласной; без соединительной гласной). Слитное, дефисное, отдельное написание наречий, предлогов, частиц и сочетаний с ними (*чтобы / что бы; тоже / то же; причём / при чём* и т.д.).

Не и **ни** с разными частями речи.

Синтаксис и пунктуация.

Знаки препинания в конце предложения. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вводных предложениях.

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

Обособление приложений.

Знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях.

Знаки препинания при прямой речи и при диалоге.

Речь

Устная и письменная формы речи. Диалог и монолог.

Текст; типы текстов (повествование, описание, рассуждение) и их структура.

Стили речи.

Культура речи

Лексические нормы современного русского языка. Лексическая сочетаемость русских слов. Фразеологические единицы русского языка и их употребление. Паронимы русского языка. Явление лексической избыточности (плеоназм, тавтология). Лексическое значение русских и заимствованных слов.

Орфоэпические нормы современного русского языка. Литературное словесное ударение.

Грамматические нормы современного русского языка. Формы степеней сравнения прилагательных. Склонение количественных числительных. Словосочетания с собирательными числительными. Нормы управления. Употребление деепричастий и деепричастных оборотов.

Примерный тренировочный тест

ОРФОГРАФИЯ

1. Вставьте в приставки нужные гласные или согласные.

...горбленный, пр...вышение власти, во...кликать, пр...вередливый человек, р...зискать.

2. Вставьте непроверяемые гласные или согласные.

М...невры, нищ...нство, возр...жение, ...ргумент, об...няние.

3. Вставьте безударные гласные (проверяемые, чередующиеся) или согласные (проверяемые, непроизносимые).

Набалда...ник, ровес...ник, ск...кать, обм...кнуть, отк...заться.

4. Вставьте «о – ё», «и-ы» после шипящих и «ц».

Туш...ный, горяч..., крюч...к, зайц..., щ...лканье.

5. Определите написание Ы-И после приставок..

Об...скать, вз...мать, спорт...гра, меж...нститутский, пред...нфарктный.

6. Вставьте в слова Ъ или Ь.

Кон...юктура, медал...он, об...являть, двух...ярусный, проч....

7. Определите слитное, раздельное, дефисное написание сложных слов.

(Юго)западный, 40(тысячный), (пол)жизни, (полу)финал,
(пресс)секретарь.

8. Определите выбор «н-нн» в разных частях речи.

Закопчё...ая, име...ой, мали...к, негада...ый, мука рассея...а.

9. Вставьте нужные буквы в суффиксах слов разных частей речи.

Знамена, колыш...щиеся на ветру; брезж...щий рассвет; пристрел...нное
ружьё, намасл...нный блин; ветр...ный день.

10. Определите написание «не» (слитно-раздельно).

Никому (не)известный писатель, далеко (не)известный писатель,
(не)чаянно, борщ (не)доварить, злой (не)друг.

СИНТАКСИС

11. Поставьте знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Иней подолгу лежал везде и на скатах крыш и у колодца и на перилах
балкона и на листве.

Птичка божия не знает ни заботы ни труда.

В элегии "И скучно и грустно" лаконичность и отчасти афористичность строения фраз подчёркивают стремление героя подчинить свои чувства логичности строгому рассудку.

Царственный дубовый лес подступал к самым окнам.

Горы кроны деревьев сверкающий ручей все поплыло закачалось в седом холодном воздухе.

12. Поставьте знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями.

Говоривший по-русски не хуже всякого француза он не молчал.

Рука княгини державшая стакан с водой дрожала.

Комсомольск крупный промышленный город Дальнего Востока расположен на левом берегу Амура.

Веселые и довольные они шли домой.

Отец мой Андрей Петрович Гринев служил при графе Минихе.

13. Поставьте знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.

Мальчик долго лежал не засыпая.

Сосед помогая бегал всё утро сломя голову и высунув язык.

Волны несутся гремя и сверкая.

Есть долг не выполнив которого нельзя смотреть в глаза своим друзьям.

Несмотря на погоду мы решили выступить.

14. Поставьте знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с предложением.

О нет то белеет туман над водой.

Простите мирные долины и вы знакомых гор вершины и вы знакомые леса.

Книга люди говорят интересна и полезна.

По преданию эта сосна много лет назад спасала деревни от разбойников.

Умница Запятайка вскоре а это было на гастролях в Пензе стала самой популярной артисткой цирка.

15.Поставьте знаки препинания в сложных предложениях (сложносочиненных и сложноподчиненных).

Хотел объехать целый свет и не объехал сотой доли.

Туманом закрыло равнину и ни единый звук не долетал туда.

Хаджи-Мурат сел и сказал что если только дадут войско то он ручается что поднимет весь Дагестан.

Задача преподавателя ведущего практические занятия состоит в том чтобы научить студентов внимательно и вдумчиво читать художественный текст.

Маленький дом где я живу в Мещере заслуживает описания.

16.Поставьте знаки препинания в бессоюзном сложном предложениях.

Поезд ушёл его огни скоро исчезли.

Багровым огнём вспыхнул первый залп пушечный гром прокатился над крышами сотни ракет полетели шипя дождём в мутное небо.

Перечитав первые главы рассказывающие о Лужине мы понимаем он собирается жениться на Дунечке не из благих побуждений.

Обретите Бога всё будет по плечу.

Гоголь не пишет а рисует его изображения дышат живыми красками действительности.

17.Поставьте, где необходимо, запятые в предложениях со словом “как”.

Мне становится жутко и я чувствую как кровь быстрее вращается в моих жилах.

Серебряный рейсовый самолёт идущий на большой высоте сверкает над этой ночью как медленно летящая звезда.

Дни как ступеньки лестницы.

Дождь в шахте не что иное как подпочвенная вода.

Печорин как и Мцыри ищет жизни «полной тревоги».

КУЛЬТУРА РЕЧИ

18. Определите место ударения.

Фарфор, цыган, намерение, партер, звонишь.

19. Подберите к словам по 2 синонима. Объясните смысл образных выражений и фразеологических оборотов (можно подбором синонимов).

1. Упорный
2. Цепи
3. Думать
4. Не покладая рук
5. Витать в облаках

20. Найдите в предложениях речевые ошибки и исправьте.

1. Возвращаясь домой, пошел сильный дождь, и я вымок до нитки.
2. Автор описывает трогательную верность Ирины к любимому человеку.
3. В романе «Мастере и Маргарите» рассказана история Иисуса Христа и Понтия Пилата.
4. Муж Катерины был человеком безвольным, полностью подчинившийся матери.
5. Давыдов хотел вникнуть и познать все тайны Гремячего лога.

СОДЕРЖАНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Экзамен в форме теста проводится письменно. Каждый вариант теста содержит вопросы по орфографии и пунктуации современного языка, вопросы по фонетике, лексике, морфемике и словообразованию, морфологии, синтаксису, вопросы по культуре речи и стилистике. Каждый вопрос сопровождается несколькими вариантами ответа. Преимущество указанной формы экзамена – значительное снижение вероятности случайных ошибок.

Тест по русскому языку состоит из 18 заданий. Время выполнения – 45 минут.

Рекомендуемая литература

Основная:

1. Брагина М.А., Синячкин В.П. Русский язык: Базовый курс. Изд. 6-е. М., 2009.
2. Розенталь Д.Э. Большой справочник по русскому языку: орфография, пунктуация, орфографический словарь, прописная или строчная. М., 2015.
3. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку. – М., 2009.

Дополнительная:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. М., 2016.
2. Данцев Д.Д., Нефедова Н.В. Русский язык и культура речи для технических вузов. Р/нД., 2002.
3. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. М., 2008.
4. Лопатин В.В. Учебный орфографический словарь русского языка. М., 2012.
5. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2009.